

NOTIZIE DELL'OPERA

Cardinal Ferrari



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPED. ABB. POST. D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N°46), ART. 1 C.1, LOM/MI/2513

DONA IL TUO 5 PER MILLE ALL'OPERA

**N. 5
MAR
2018**

OCF OPERA
CARDINAL
FERRARI
dal 1921 al servizio degli ultimi



Notizie dall'Opera Cardinal Ferrari è una rivista trimestrale di informazione e sensibilizzazione dell'Opera Cardinal Ferrari Onlus che racconta il sostegno offerto, ogni giorno, a senza fissa dimora e persone in difficoltà.

Editore: Opera Cardinal Ferrari Onlus

Direttore Responsabile:
Carlo Maria Lomartire

Redazione:
Giulia Barbieri, Paolo Bovio,
Rita Coppola, Carlo Maria Lomartire,
Loredana Rossetti, Pasquale Seddio

Grafica: Media Servizi Srl
(www.mediaservizi.net)
Stampa: ST.G.R.

Opera Cardinal Ferrari Onlus
via G. B. Boeri, 3 - 20141 Milano
tel. +39 02 84.67.411
fax +39 02 89.51.20.20
comunicazione@operacardinalferrari.it
www.operacardinalferrari.it

Stampa periodica registrata al Tribunale di Milano (n. 132 del 27 aprile 2016) e al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) con numero 25839/2017.

Privacy: informiamo che ai sensi dell'art. 13 del d. Lgs. 196/2003 a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto ai dati personali, che i dati da lei forniti alla nostra organizzazione sono utilizzati dalla medesima esclusivamente per le attività di cui allo statuto e per le attività accessorie (contabili, amministrative e gestionali), in ottemperanza alle disposizioni sulla tutela dei dati personali. Il titolare del trattamento, presso il quale potrà esercitare i diritti di cui all'art. 13 (cambiamento, cancellazione, ecc.), è l'Opera Cardinal Ferrari Onlus, via Giovanni Battista Boeri 3 a Milano, nella persona del rappresentante legale.

Tempo di cinque per mille

• Carlo Maria Lomartire

Tempo di cinque per mille: detto così è meno frustrante, anche meno sgradevole di "tempo di tasse". Il momento in cui ci viene chiesto di indicare a chi destiniamo il nostro cinque per mille - e voi, lo sappiamo, lo destinerete all'Opera Cardinal Ferrari - quel momento è forse l'unico in cui davvero ci sentiamo bene da quando ci accingiamo alla complicata operazione di compilazione della denuncia al fisco del nostro reddito.

Tempo fa un ministro disse incautamente che "le tasse sono una cosa bellissima" e la reazione dell'opinione pubblica non fu delle più benevole. Ma era chiaro cosa intendesse, pur esprimendosi in modo piuttosto maldestro: le tasse - questo intendeva - sono il nostro contributo all'impegno dello Stato per i servizi che fornisce (o dovrebbe fornire) alla società. Ebbene, se le cose stanno così, il nostro cinque per mille è qualcosa di molto più diretto, esplicito e molto meno teorico di quel nostro "mille", del totale di ciò che versiamo allo Stato. Perché sappiamo esattamente a chi è destinato, in quali forme e per quali scopi verrà utilizzato. Quando apponiamo la nostra firma accanto

alla relativa casella è un po' come se offrissimo direttamente, personalmente, senza intermediazione il nostro contributo. E questo rende persino più piacevole quel gesto e complessivamente meno sgradevole l'atto-dovere che stiamo compiendo: dichiarare quando abbiamo ricavato dal nostro lavoro, in modo che possa tassarci di conseguenza, allo Stato: non alla società, non alla collettività, non alla comunità ma allo Stato, remoto e spesso ostile Leviatano, macchina che immaginiamo mostruosa e incontrollabile.

Ecco, in quei momenti, con quello stato d'animo non proprio positivo, chiedere che una minima parte dei nostri guadagni vada ad amici che conosciamo e che sappiamo utilizzeranno al meglio quella somma, ha un effetto direi quasi lenitivo. È un po' come se davvero, solo con quel gesto, le tasse diventassero "una cosa bellissima".

In questo senso voi, amici dell'Opera Cardinal Ferrari siete quasi dei privilegiati, perché sapete che vi terremo aggiornati dell'impiego del vostro contributo all'impegno dell'Opera. Perché anche in questo siamo diversi.

sommario

- 2 **Editoriale** Tempo di cinque per mille
- 3 **Lettera del Presidente**
Continua a sostenere l'Opera Cardinal Ferrari con il tuo 5 per mille
- 4 **L'Opera in azione** Quando l'abito fa la differenza
- 5 **Insieme per l'Opera** La solidarietà è servita
Vite all'Opera Una giornata al guardaroba
- 6 **Le stelle dell'Opera** Gianni: la vita e la strada
- 7 **Storie del Trezzi** MariaCarmen si racconta
Succede all'Opera Rotary Club e Solidarietà / Il Natale con l'Arcivescovo
- 8 **Ti aspettiamo** Shopping solidali / Dolce solidarietà-La colomba dell'Opera / Grande Pranzo di Pasqua



Continua a sostenere l'Opera Cardinal Ferrari con il tuo 5 per mille

Il 5 per mille è stato introdotto nel nostro Paese per la prima volta con la legge finanziaria del 2006. Si tratta di una idea che viene dall'est Europa, dove, a partire dai primi anni del 2000, nazioni come la Slovacchia, la Lituania, l'Ungheria e la Romania hanno adottato un sistema di finanziamento che consentiva ai contribuenti di destinare una quota delle loro imposte ad enti del Terzo settore.

In Italia la sua introduzione ha mantenuto per molti anni un carattere sperimentale, riscuotendo un successo costante e gradualmente crescente. I contribuenti italiani hanno sin dalla sua introduzione avvertito la portata innovativa della misura, anche se solo quattro cittadini su dieci hanno deciso nel 2016 di apporre la loro firma negli appositi riquadri del 5 per mille.

Diventa necessario quindi veicolare in modo più ampio ed efficace il messaggio a tutti i potenziali destinatari, *i contribuenti italiani*.

Prima di effettuare la scelta è opportuno che il contribuente si informi in modo consapevole al fine di selezionare l'ente beneficiario di preferenza, privilegiando nella scel-

ta la trasparenza su come sono state utilizzate le risorse ottenute e quali sono stati i risultati raggiunti. Il 5 x mille non è una donazione che beneficia di agevolazioni fiscali (non si può detrarre dalle tasse), *ma non comporta neppure oneri aggiuntivi (in pratica non costa nulla)* in quanto il contribuente è comunque tenuto a pagare l'IRPEF.

Il mio personale invito, anche per quest'anno, è quello di devolvere il 5 per mille all'Opera Cardinal Ferrari Onlus aiutandoci così a e sostenere le numerose attività e servizi che quotidianamente vengono offerti a studenti, giovani lavoratori, persone senza fissa dimora, parenti di degenti ospedalizzati, donne con difficoltà abitativa. Basterà firmare nella casella *Sostegno del volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative di utilità sociale* e scrivere nell'apposito spazio il **codice fiscale di Opera Cardinal Ferrari Onlus: 02832200154**.

Grazie di cuore e buona Pasqua a tutti.

Pasquale Seddio



**DESTINAZIONE
OPERA CARDINAL FERRARI**

5X MILLE

Durante la dichiarazione dei redditi
nella casella **"Sostegno del volontariato..."**
firma e inserisci il codice fiscale

02832200154

www.operacardinalferrari.it

CCF OPERA
CARDINAL
FERRARI
dal 1921 al servizio degli ultimi

Quando l'abito fa la differenza

• Loredana Rossetti

Capita, a volte, che chi viene a trovarci si meraviglia che i **Carissimi siano (quasi) tutti ben vestiti e puliti** e che il loro aspetto non li identifichi come persone bisognose: ne siamo lieti, è un obiettivo raggiunto! Anzi due!

Il primo: prendersi cura di sé, **lavarci e cambiarsi con regolarità è il primo gradino di una faticosa risalita**. Il secondo: essere "anonimi" - quindi non riconoscibili come "barboni" - vuol dire non essere allontanati per il cattivo odore o per gli "stracci" indossati.

Tre mattine a settimana i volontari aprono il servizio guardaroba: si registrano le persone che vogliono accedere, si fa loro scegliere quello di cui hanno bisogno, li si consiglia anche e si registrano gli indumenti presi; perché l'elemento educativo non manca mai. Mettiamo a disposizione dei Carissimi due

lavatrici, quindi gli indumenti sporchi si possono lavare e non buttare.

Ma quanto lavoro c'è dietro la possibilità di "scegliere"!

Volontarie che smistano quanto ci viene donato, lo ripongono con cura e ordine negli scaffali del guardaroba (o nel magazzino per la stagione successiva), e quanto non può essere utilizzato dai nostri Carissimi, viene accantonato per i mercatini solidali, il cui ricavato andrà ancora una volta a beneficio dei Carissimi.

Di cosa abbiamo bisogno? Di tutto! Vestiti e giubbotti, scarpe e accessori (cinture, guanti, sciarpe, cappelli...), ma anche biancheria per la casa (qualcuno ancora ce l'ha), coperte, borsoni e valigie... la biancheria intima, dovendo essere nuova ci viene donata da aziende produttrici come Fragi oppure la acquistiamo. Tutto quello che può

servire a chi vive in strada o nei dormitori.

La generosità dei donatori è veramente grande! Ogni giorno il "magazzino smistamento" si riempie di borse e scatoloni colmi di indumenti o altro e che le volontarie, ogni giorno, aprono, verificano le condizioni dei capi di abbigliamento e li suddividono... Purtroppo c'è anche chi ci porta indumenti che oramai non si possono nemmeno più definire tali! Per facilitare il lavoro delle volontarie, ma soprattutto per confermare la dignità delle persone in difficoltà che usufruiranno delle donazioni, gli indumenti e quant'altro la generosità fa donare, deve essere in buono stato, praticamente indossabile da chiunque... solo in questo modo anche la donazione di una capo d'abbigliamento che non indossiamo più, può contribuire a ridare dignità a un Carissimo.



Dona il tuo tempo!

Essere responsabili e prendersi cura di chi è in difficoltà significa donargli tempo. I nostri atti di amore non sono neutri, hanno sempre questa qualità del dare e del rigenerare il tempo. **Prendersi cura per ritrovarsi nell'altro che è in difficoltà, questo l'impegno!**

Aiutaci, diventa anche tu Volontario dell'Opera Cardinal Ferrari!

Abbiamo bisogno del tuo aiuto:

- ★ **Volontario al Guardaroba** (le attività si svolgono tutte le mattine dal lunedì al sabato)
- ★ **Volontario agli Shopping Solidali Oggettistica** (le attività si svolgono il martedì mattina e ogni seconda domenica del mese)
- ★ **Volontario Infermiere per ambulatorio** (l'attività si svolge il lunedì e il mercoledì, 13:45-16:00)

Per tutte le altre informazioni e per saperne di più scrivici a: info@operacardinalferrari.it

"A Natale getta la Spugna"!

Grazie ai dipendenti di **Awin Italia** per il loro contributo alla campagna "A Natale getta la spugna!". Il loro sostegno ci ha permesso di donare ai Carissimi ben 40 kit doccia completi per la loro igiene personale.

La solidarietà è servita

L'aiuto e la solidarietà proprio lì dove c'è bisogno, a Natale, come a Pasqua e a Ferragosto, il Grande Pranzo della Solidarietà dell'Opera è una certezza per le persone e le famiglie in difficoltà di Milano che numerose sono accolte, da sempre, affinché possa essere un giorno di festa proprio per tutti.

Lo scorso Natale, il Grande Pranzo Solidale, lo ha donato Lidl Italia che, in questa occasione, ha sostenuto l'Opera fornendo il necessario per un pasto completo per 300 persone povere: grandi, piccoli, adulti, giovani, anziani, italiani e stranieri hanno pranzato senza alcuna discriminazione e trascorso il Natale insieme: "In occasione del Natale abbiamo scelto di compiere un gesto impor-

tante nei confronti della comunità milanese e di **offrire un pranzo solidale a tutte le persone meno fortunate grazie all'Opera Cardinal Ferrari** - ha spiegato Alessia Bonifazi, Responsabile Comunicazione e CSR di Lidl Italia - In quel giorno, in cui i nostri prodotti sono stati sulle tavole di tante famiglie italiane, abbiamo voluto poter condividere, anche con chi non ne ha le possibilità, la gioia di un pranzo conviviale e sereno".

La solidarietà, mostrata dall'azienda, nel senso di sostegno concreto, assume un ruolo importante per le attività

offerte dall'Opera Cardinal Ferrari a beneficio dei tantissimi bisognosi. Gli aiuti da parte delle aziende rendono possibile la promozione e la realizzazione di una società migliore che s'impegna a superare le disuguaglianze.

Lidl, in occasione del Grande Pranzo Solidale in collaborazione con l'Opera, ha ampliato e approfondito l'abbraccio ai poveri di Milano con la certezza di chi sa che ogni altro è nostro prossimo.



VITE ALL'OPERA

Una giornata al guardaroba

Magliette, pantaloni, scarpe, giubbotti e tanto altro da sistemare e da smistare per i volontari dell'Opera Cardinal Ferrari impegnati allo smistamento e al guardaroba; grazie al loro aiuto e ai nostri donatori doniamo la gioia di un capo pulito, ordinato e decoroso a tantissime persone in difficoltà che accogliamo nel nostro Centro diurno. Negli abiti che



ci vengono donati, e che poi vengono distribuiti ai Carissimi, sono intessute le storie di coloro che li hanno comprati, indossati e donati.

"Accogliere gli indumenti, selezionarli e distribuirli ai Carissimi è un impegno che - spiegano i nostri volontari - spesso non finisce all'Opera perché portiamo a casa delle cose da stirare. Il fine settimana è il giorno di maggiore affluenza per la consegna degli indumenti perché le persone hanno maggiore tempo libero per venire all'Opera e portare quanto intendono donare. Il lunedì, quindi, è una giornata molto intensa per chi come noi seleziona quanto sarà indossato dai Carissimi o utilizzato per gli Shopping Solidali. Purtroppo nonostante i

nostri numerosi appelli, spesso ciò che ci viene donato non è più utilizzabile. **Dopo la prima selezione dei capi da destinare ai più bisognosi facciamo una ulteriore analisi dei capi donati affinché possano essere utilizzati per gli Shopping Solidali**, i quali rappresentano un'altra forma di aiuto per i Carissimi dato che le donazioni derivate dagli shopping sono fonte di risorse economiche per l'Opera che utilizza, per l'appunto, tali fondi per l'acquisto dei beni alimentari della mensa che quotidianamente accoglie 200 persone. L'attività di smistamento richiede metodo ed ordine mentre con la distribuzione degli indumenti ai Carissimi c'è uno stretto rapporto tra il volontario e la persona bisognosa che beneficerà di quanto gli occorre e gli verrà donato. Il da fare non manca ed è per questo che abbiamo sempre bisogno di persone volenterose che ci aiutino in questo impegno quotidiano."

Gianni: la vita e la strada

Gianni, o meglio "Mitico", come preferisce farsi chiamare **non vedeva l'ora di raccontarsi.** Mitico, difficilmente si separa dal suo cappello, precisa di esserselo "guadagnato" con il servizio di volontariato al guardaroba del dormitorio che lo accoglie ogni sera. Sì, perché Mitico, la sera, non rientra a casa ma in dormitorio.



Mitico è nato nel 1960, ha studiato come grafico pubblicitario e dopo il diploma iniziò subito a lavorare. Il lavoro è continuato senza sosta fino al 1998, ovvero, l'anno in cui la ditta dove lavorava chiuse i battenti; nel giro di poco tempo Gianni, prima di diventare Mitico, ha perso il lavoro e si è ritrovato a fare i conti con una marcata emozione di tristezza: la depressione. Con fare semplice e candido racconta che **con il disfacimento del lavoro ha perso anche sé stesso.** Dopo aver terminato i risparmi rac-

conta di aver dovuto lasciare anche la casa dove viveva perché non riusciva a pagare l'affitto; di contro, però, ora che una casa tutta sua non ce l'ha dice di sentirsi "a casa" sui mezzi pubblici di Milano e soprattutto sui tram: il tram lo riporta al nido domestico perché il suo papà era un tranviere e da piccolo lo portava sempre "sul posto di lavoro." La realtà inenunciabile di Mitico **racconta la vita di uomo, delle sue fragilità e dei rovesci che si mescolano al destino beffardo,** crudele per

chi ascolta storie come questa ma non abbastanza per chi, come Mitico, ogni sera rientra in dormitorio e si poggia per riposare sul suo stesso fardello. "La vita in strada non è semplice ma oggi grazie agli aiuti che ricevo qui all'Opera e il posto letto che ho in dormitorio riesco ad andare avanti. La mia disavventura mi ha fatto conoscere tante persone nella mia stessa condizione che mi hanno soprannominato Mitico e mi hanno insegnato a reagire. Persone come Aldo, Elisabetta... Rappresentano la mia famiglia. Insieme facciamo tante cose, come per esempio le visite guidate nella città di Milano con i "Gatti spiazzati" (un gruppo di persone senza fissa dimora che conosce che organizza visite guidate lungo e i percorsi culturali della città meneghina).

Da due anni e mezzo Mitico è con noi all'Opera: fa la doccia, indossa abiti puliti, mangia un piatto caldo e dice che non sarà mai troppo tardi per ritornare a Capo Palinuro, visitare Superga e scrivere un libro sui trasporti di Milano!

Come fare tanto per chi non ha nulla...

Puoi fare la differenza per oltre 300 donne e uomini:

- ★ 10 € doni la prima colazione a 4 Carissimi
- ★ 25 € doni 1 pacco viveri a 1 famiglia bisognosa
- ★ 35 € doni 1 pranzo completo a 5 Carissimi
- ★ 50 € doni 1 kit doccia completo a 2 Carissimi (shampoo, maglietta, completo intimo nuovo, calze e rasoio)
- ★ 100 € doni 1 pacco viveri a 4 famiglie bisognose
- ★ 150 € doni 1 pranzo completo ad 1 Carissimo per 1 mese
- ★ 325 € adottati 1 Carissimo per 1 mese
- ★ 900 € adottati 3 famiglie bisognose per 1 anno

COME DONARE

BOLLETTINO POSTALE

che trovi inserito all'interno della rivista

BONIFICO BANCARIO

Credito Valtellinese: **IBAN IT07 N 05216 01633 0000000000351**
 Banco Posta: **IBAN IT43 M 07601 01600 000000911206**
 Banca Popolare Etica: **IBAN IT47 S 05018 01600 000011001302**
 Banca Prossima (Gruppo Intesa San Paolo):
IBAN IT47 H 03359 01600 1000000004577

ASSEGNO BANCARIO O POSTALE (non trasferibile)

Intestato a Opera Cardinal Ferrari Onlus, consegnalo a mano

o invialo a Opera Cardinal Ferrari Onlus,
 via G.B. Boeri 3, 20141 Milano

ON LINE CON CARTA DI CREDITO/PAYPAL

Dona in maniera sicura e veloce su www.operacardinalferrari.it cliccando "Aiutaci, fai ora una donazione"

VANTAGGI FISCALI

L'Opera Cardinal Ferrari è una ONLUS, pertanto le donazioni, ad esclusione di quelle in contanti, sono deducibili o detraibili come previsto dalla normativa vigente in Italia. Tutte le info su: www.operacardinalferrari.it



MariaCarmen si racconta

Un racconto a più voci quello di MariaCarmen, una giovane ragazza di 21 anni che, insieme alla sua mamma, vive nella **Domus Hospitalis** (rientrante nell'ampio sistema di accoglienza dell'Opera, la Domus è **dedicata** ai **degenti** ospedalizzati, e ai loro **familiari**, provenienti da fuori Milano) dell'Opera da quasi 4 mesi. "Mamma mi dice sempre che se non si fosse ammalata non sarebbe mai venuta a Milano". La giovane ha snocciolato la dura realtà che all'interno del suo guscio stipa i sentimenti più contrastanti: disperazione, tristezza, gioia e soprattutto speranza. **MariaCarmen racconta le difficoltà che la sua famiglia sta affrontando** perché la sua mamma, Marianonietta, ha scoperto di avere un carcinoma. Lo scorso settembre la famiglia For-

te, questo il loro cognome, ha lasciato Marina di Camerota per partire alla volta di **Milano per le cure mediche** presso lo IEO (di poco distante dall'Opera Cardinal Ferrari): "Inizialmente siamo stati ospiti di alcuni conoscenti ma quella soluzione abitativa non poteva durare a lungo, così abbiamo cercato un luogo più adatto in cui trascorre il tempo previsto per le cure, **non cercavamo, solo, un luogo in cui risiedere bensì una dimensione nella quale vivere con normalità** visto che i ritmi della famiglia sono stati compromessi dopo la diagnosi della malattia. Mamma ed io ci sentiamo a nostro agio qui in Domus Hospitalis, anche quando mi allontanano da Milano per tornare a Camerota per svolgere diverse faccende e mamma resta qui da sola. In Domus abbiamo la nostra

privacy ma non ci sentiamo isolate perché abbiamo la possibilità di stare all'Opera, incontrare altre persone. È stato, per esempio, piacevole partecipare all'ultimo Shopping Solidale, per mamma è stato un momento di condivisione che le/ci ha dato l'opportunità di fare qualcosa di bello e di utile per altre persone, come **i Carissimi che anche loro portano avanti la propria battaglia di vita**".

Negli occhi di MariaCarmen brilla la luce dei suoi 21 anni, non avrebbe mai pensato di dover andare allo IEO per supportare la madre, a questa età si pensa ad altro: "So di avere tutta la vita davanti, ora con la mia famiglia ci prendiamo cura di mamma che sta guarendo, poi archiviata questa brutta storia intendo guardare avanti al mio futuro, tanti sogni e la ricerca di un lavoro più stabile dato che ad oggi lavoro come barista stagionale. So che quando mamma starà bene seguirà, insieme, al mio papà i miei passi, ovunque andranno con **la certezza che ad ogni ostacolo possiamo ritrovarci e sostenerci**".

SUCCEDE ALL'OPERA

Rotary Club e solidarietà

Anche quest'anno i Rotary Club di Milano (Distretto 2041) ci hanno sostenuti con la consueta serata della *cassoeula*. Tutti i proventi sono andati a favore dell'Opera. Per il Governatore in carica, Dottor Andrea Pernice e il Dottor Sergio Pianazza, Presidente del R.C. Buccinasco promuovere il miglioramento della vita della propria comunità e del prossimo in generale, attraverso gli aiuti all'Opera, è un dovere civile.



Il Natale con l'Arcivescovo

Lunedì 25 dicembre, l'Arcivescovo di Milano, Monsignor Mario Delpini, ha fatto visita all'Opera Cardinal Ferrari Onlus per benedire ed incontrare i Carissimi, i poveri di Milano riuniti in occasione del Grande Pranzo Solidale di Natale.

L'Arcivescovo ha portato all'Opera conforto, speranza e sostegno umano ai più bisognosi.



Ti aspettiamo...

Shopping Solidali

Primavera 17 e 18 marzo 2018 dalle 10.30 alle 18.30

Vintage 8 aprile 2018 dalle 10.30 alle 18.00

La primavera è nascita, vita e amore. A noi dell'Opera piace festeggiarla con la tua consueta **solidarietà e voglia di stare insieme.** Quale migliore occasione dei nostri **Shopping Solidali**?

Dallo shopping tradizionale con la gustosa ed immancabile ora del tè, il ricercato vintage e con la sorprendente Oggettistica (ogni seconda domenica del mese) c'è solo l'imbarazzo della scelta. Il tuo contributo ci aiuta nelle attività benefiche a favore di senzatetto, famiglie in difficoltà, persone indigenti o in difficoltà economica. Ti aspettiamo!



Dolce Solidarietà La colomba dell'Opera

Un dolce esclusivo per donare il proprio aiuto ai poveri di Milano. L'ingrediente segreto? Il cuore!

Con le nostre colombe solidali, oltre ad avere un dolce garantito dalla qualità *TRE MARIE*, aiuti i Carissimi che frequentano il Centro diurno e hai, anche, l'opportunità di far conoscere l'Opera a tutti coloro ai quali le donerai. **Prenota le tue colombe!**

- presso l'Opera
- telefonando allo **028467411**
- scrivendo a **dono@operacardinalferrari.it**

Per il ritiro delle colombe, vieni all'Opera!
(donazione minima 15€)

Grande Pranzo di Pasqua

1 aprile 2018 dalle ore 11.00 alle 16.00

Il Grande Pranzo di Pasqua dell'Opera è una festa di famiglia!

La famiglia è una storia, proprio come l'amore. Il nostro pranzo di Pasqua è un incontrarsi e raccontarsi, stando insieme. Il Grande Pranzo con la famiglia dell'Opera ti permette di vivere una giornata in armonia, davvero speciale...

Partecipa anche tu e pranza con tutti noi! Affrettati, i posti sono limitati. Chiama lo 02.84.67.411 e **prenota entro il 20 marzo 2018**

(donazione minima adulto 25€, bambino 12€)

Per maggiori informazioni chiama lo 02.84.67.411

o scrivi a **dono@operacardinalferrari.it**



OCF OPERA
CARDINAL
FERRARI
dal 1921 al servizio degli ultimi

Per maggiori informazioni chiamaci **02 84.67.411** o scrivici **info@operacardinalferrari.it**

Rimani aggiornato, visita www.operacardinalferrari.it e segui la Pagina Facebook "Opera Cardinal Ferrari Onlus"